



A vos côtés, chaque jour

Le syndicat autonome pour TOUS AXA XL Catlin Services France

OCTOBRE 2019



Bienvenue à JAVA

Nous souhaitons la bienvenue à nos collègues d'AXA Art et de XL, installés dans nos locaux depuis le début du mois. Vous pouvez nous signaler tout problème de place, de bruit, d'aménagement ou technique et exprimer vos demandes d'amélioration car vos représentants UDPA-UNSA interviennent pour que des solutions soient apportées par la Direction.

Organigrammes transitoires

PLAN DE DÉPARTS VOLONTAIRES—RÉORGANISATION

Le flou artistique demeure quant au fonctionnement matriciel et aux missions de nombreux salariés.

Lors de la commission de suivi du PDV du 30 septembre dernier, la Direction nous a informés que parmi les salariés impactés par la vague 1, les 2/3 se sont reclassés dans AXA, en interne XL CS SE et dans les autres entités du Groupe (AXA France mais aussi AXA Global Ré et AXA Partners), le 1/3 restant se partageant entre les départs PDV externes et volontariat retraite, et les démissions et départs en retraite classiques. La Direction a affirmé que tous les salariés devant être repositionnés au 1er octobre avaient eu une proposition de poste, rappelant que les salariés n'ayant pas trouvé de positionnement eux-mêmes se voyaient imposer un poste.

En lien avec le bilan de cette 1e vague du PDV on aurait pu penser que la communication des organigrammes par la Direction permettrait de clarifier bon nombre de sujets et de remotiver les équipes. Or il reste encore beaucoup d'incertitudes :

- * Le modèle opérationnel est loin d'être clair, et de ce fait le contenu de certains postes est mal ou pas défini ;
- * Il existe encore des postes vacants, certains départs non prévus au PDV ne sont pas remplacés ;

Ces situations inconfortables pour beaucoup ne doivent pas perdurer.

Vos élus de l'UDPA-UNSA auront à cœur de soulever ces sujets lors du CCE d'octobre et d'obtenir de la Direction qu'elle prenne les mesures nécessaires.

Plan de formation pour la France

FORMATION

Ce plan de formation représente un effort d'adaptation supplémentaire pour des salariés déjà surchargés. Il s'ajoute à l'effort de prise en main du nouveau poste de travail One Build.

L'UDPA-UNSA demandera à la Direction la reconnaissance de l'implication et de l'engagement des salariés.

	Principales audiences	Souscription	Sinistres	Middle Office / ESS	Finance
Période de formation clé		Oct. 2019 → janv. 2020	Sept. 2019 → 1 ^e trim. 2020	Sept.-oct. 2019	Sept. 2019 et janv.-févr. 2020
Durée moyenne de formation par personne		2 jours*	2,5 jours*	2+3 jours*	1,5 jour*

* Le chiffre réel peut varier pour certaines audiences au sein des fonctions et n'implique pas une formation sur plusieurs jours consécutifs.

N'hésitez pas à nous faire part de vos observations et/ou suggestions concernant ces formations.



A noter dans vos agendas, les ponts 2020 proposés par la Direction, imputables sur les JRA ou les JRTT conformément à l'accord sur l'organisation et l'aménagement du temps de travail du 28 septembre 2000 :

- ◇ Vendredi 22 mai (pont de l'Ascension)
- ◇ Lundi 13 juillet
- ◇ Jeudi 24 décembre
- ◇ Jeudi 31 décembre

ACTIVITÉS SOCIALES ET CULTURELLES

Résultats de l'enquête

D'une façon générale, vous souhaitez une plus grande clarté concernant la prise en charge des activités sociales et culturelles et une prise en charge plus individualisée.

Voici plus en détail vos principales attentes :

- * Davantage d'offres culture et voyages en province, notamment Lyon, et départs de province
- * Un budget global par salarié
- * Davantage d'équité, tous les collaborateurs avec ou sans enfants devraient pouvoir participer aux voyages
- * Une prise en charge plus variée pour les vacances (de type Airbnb par exemple) et les activités pratiquées, incluant les voyages et vacances organisés par les salariés (hors prestations référencées), différents moyens de transport et faisant l'objet d'une facture
- * Chèques vacances possibles si on n'a pas dépassé le budget de subvention
- * Davantage de subvention des CESU
- * Une hausse du montant des prestations compte tenu de la taille du Groupe
- * Une information plus claire sur les droits et les prises en charge (règles de fonctionnement)
- * Ergonomie et fiabilité du site, facilité d'accès aux prestations à améliorer
- * Une remise en route des sorties culturelles (conférences, musées ...) ; des concerts pendant la pause déjeuner
- * Davantage de permanences, plus de proximité des représentants du CE
- * Proposer à nouveau des bons Kadeos et augmenter le montant pour Noël
- * Articuler la prise en charge avec les autres entités en cas de mobilité interne
- * Des remboursements plus rapides.



L'UDPA-UNSA prend l'engagement de faire bouger les lignes de la gestion des activités sociales et culturelles dans le sens de ces propositions concrètes et équitables.

ÉLECTIONS PROFESSIONNELLES



Votez UDPA-UNSA

L'équipe UDPA-UNSA à vos côtés

Du 6 ou 14 novembre prochain, vous voterez. Faites le bon choix : l'UDPA-UNSA s'engage à continuer ses actions pour vous défendre et vous accompagner efficacement.

Frédéric ABEL	52 29 41	Denis DERRIEN	57 95 67	Michel RIZZO	57 93 13
Sylvie BELFODIL	57 80 39	Paulo DE SOUSA	57 83 79	Flora SAUVEUR	57 83 64
Serge BONTEMPS	57 87 56	Ludovic DUCOIN	57 92 07	Christine SORGENFREI	57 93 94
Alain BOUQUET	57 81 65	Marie-Pascale DUVERNOIS	57 95 37	Véronique STOUKY	57 93 98
Sylvie CALONE	57 89 55	Sandrine LEGRAND	57 91 56	Anne-Juliette TILLAY	57 94 29
Dali CHOPIN	57 83 49	Didier MEUNIER	57 85 41	Xavier TIRACHE	57 94 26
Adeline COLLIN	57 80 12	Michel MONGUILLON	57 91 24		
Catherine DAILLOUX	57 83 39	Sylvie PEDRONI	57 92 06		

Pourquoi pas vous ?